

CD 63 Strings featuring Manomanouche ES 5357 Italie 2006
www.manomanouche.com

Formé en 2002 par des musiciens au background différent, le quartet se distingue par une instrumentation originale les 2 guitaristes Nunzio Barbieri et Luca Enipeo officient tous deux au sein du groupe Manomanouche; Dino Contenti est à la contrebasse et l'américain Park Stickney à la harpe, l'un des rares musiciens à utiliser cet instrument dans le jazz; à ma connaissance seul le groupe allemand La Romanderie dans les années 70/80 avait un harpiste en son sein. 9 titres dont 7 de Django Reinhardt dans une approche très musique classique, la harpe à la sonorité entre clavecin et mandoline apportant une coloration originale. Les musiciens sont tout à fait honorables; on sent que le guitariste a été à d'autres écoles qu'à celle du style rabouin (sur Troublant Boléro, il cite Hendrix ! fallait oser !); On peut préférer les versions ambiance feu de bois de tous ces classiques du style mais cela s'écoute agréablement; un curiosité plus qu'une révolution dans le style.

Francis Couvreur

<http://www.etudestsiganes.asso.fr/musiques/chroniques.html>